



**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

Рашилевская ул., д. 23, г. Краснодар, 350063
Тел. (861) 298-25-73, (861) 298-26-00
E-mail: minobrkuban@krasnodar.ru

Руководителям
муниципальных органов
управления образованием

Руководителям государственных
образовательных организаций

18.09.2024 № 47-01-13-17019/24

На № _____ от _____

О направлении информации

Уважаемые коллеги!

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края информирует, что ФГБОУ «Центр международного сотрудничества Министерства просвещения Российской Федерации» совместно с Китайской ассоциацией по международному обмену в области образования проводят российско-китайский фестиваль детского творчества (далее – Фестиваль).

В этом году Фестиваль посвящен перекрестным годам культуры России и Китая и проходит под названием «Россия и Китай: симфония культур», прием творческих работ осуществляется в срок до 13 октября 2024 г. включительно.

Направляем положение о проведении Фестиваля.

Рекомендуем данную информацию довести до сведения заинтересованных лиц.

Приложение на 9 л. в 1 экз.

Начальник
управления общего
образования



Е.В. Мясичева



Дубинев Альбина Борисовна
+7 (861) 298-25-94

Директор ТКОУ
школа-интерната



Марченко Н.Н.

Приложение

УТВЕРЖДЕНО
приказом ФГБОУ ЦМС
Минпросвещения России

от «__» _____, № _____

Положение о проведении Российско-китайского фестиваля детского творчества

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Российско-китайского фестиваля детского творчества (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится среди обучающихся общеобразовательных организаций Российской Федерации (далее – Россия) и Китайской Народной Республики (далее – КНР).

1.3. Организаторы Фестиваля:

– со стороны России: Министерство просвещения Российской Федерации;

– со стороны КНР: Министерство образования Китайской Народной Республики.

1.4. Операторы по проведению Фестиваля:

– со стороны России: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение «Центр международного сотрудничества Министерства просвещения Российской Федерации» (далее - ФГБОУ ЦМС Минпросвещения России);

– со стороны КНР: Китайская ассоциация по международному обмену в области образования (CEAIE).

1.5. Взимание платы за участие в Фестивале не допускается.

1.6. Порядок проведения Фестиваля в общеобразовательных организациях КНР определяется оператором по проведению Фестиваля со стороны КНР.

1.7. Информация о сроках, условиях, порядке проведения Фестиваля публикуется на официальном сайте ФГБОУ ЦМС Минпросвещения России в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Целями Фестиваля являются:

Директор ТКОУ КИ
школы-интерната

Марченко Н.Н.



- развитие и укрепление дружественных отношений между обучающимися общеобразовательных организаций России и КНР;
- сохранение традиций и развитие культурного потенциала России и КНР путем приобщения школьников к культурному наследию двух стран.

2.2. Задачи Фестиваля:

- установить и укрепить творческие контакты между молодыми представителями двух государств;
- выявить и оказать поддержку молодым талантам;
- развить творческие способности участников Фестиваля;
- мотивировать представителей юного поколения к изучению языков и культурного наследия двух стран.

III. Организационный комитет Фестиваля

3.1. Для организации и проведения Фестиваля создается организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет состоит из председателя, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов Оргкомитета и формируется из числа работников ФГБОУ ЦМС Минпросвещения России.

3.3. Состав Оргкомитета утверждается приказом ФГБОУ ЦМС Минпросвещения России.

3.4. Оргкомитет является исполнительным органом Фестиваля.

3.5. Задачами Оргкомитета является организационно-техническое обеспечение деятельности по подготовке и проведению конкурсных процедур, в том числе:

- формирование состава жюри, которое изучает и оценивает присланные работы;
- техническое, информационное и финансовое обеспечение Фестиваля;
- администрирование информационных ресурсов Фестиваля;
- организация и проведение торжественной церемонии награждения авторов лучших творческих работ Фестиваля;
- юридическое сопровождение и осуществление других функций, необходимых для проведения Фестиваля.

3.6. Оргкомитет создается на период подготовки и проведения Фестиваля для достижения целей и решения вытекающих из нее задач Фестиваля.

3.7. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками Фестиваля, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Фестиваля.

3.8. Заседания Оргкомитета являются правомочными, если в них принимают участие более половины членов Оргкомитета.

Директор ТКОУ К
школа-интерната



Марченко Н.Н.

3.9. Решения Оргкомитета принимаются голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета.

3.10. В случае равенства числа голосов, голос председателя Оргкомитета является решающим.

3.11. Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается председателем и избранным на заседании ответственным секретарем Оргкомитета.

IV. Категории участников Фестиваля

4.1. К участию в Фестивале приглашаются учащиеся общеобразовательных организаций.

4.2. Фестиваль проводится по трем возрастным категориям:

- от 6 до 9 лет;
- от 10 до 13 лет;
- от 14 до 17 лет.

V. Направления творческих работ, принимаемых к участию в Фестивале

5.1. К участию в Фестивале принимаются работы по следующим направлениям:

Изобразительное искусство (для категорий 6-9 лет, 10-13 лет, 14-17 лет): творческие работы, выполненные на любом материале (ватман, картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике рисования (масло, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки и т.д.);

Диджитал-арт (10-13 лет, 14-17 лет): творческие работы, частично или полностью созданные с помощью технологий диффузионной нейросети (Шедеврум, Kandinsky и др.) (далее вместе – творческая работа).

5.2. Основные требования к направляемым творческим работам:

5.2.1. Творческие работы должны объединить элементы русской и китайской культур в единой композиции, содержать символы и визуальные образы обеих культур, отражать идею дружественного общения между народами России и КНР.

5.2.2. Творческие работы должны быть выполнены участниками самостоятельно и не размещаться на других источниках / ресурсах до момента подведения итогов.

VI. Порядок проведения Фестиваля

6.1. Сроки проведения Фестиваля: с 15 июля по 15 ноября 2024 года

Директор ТКОУ КК
школы-интерната



Марченко Н. Н.

КОПИЯ
ВЕРНА

включительно.

6.2. Прием творческих работ проводится до 13 октября 2024 года включительно.

6.3. Работа жюри осуществляется с 14 октября по 5 ноября 2024 года включительно.

6.4. Подведение итогов Фестиваля, демонстрация отобранных творческих работ (в режиме онлайн) – 15 ноября 2024 года.

6.5. Ссылка на трансляцию подведения итогов Фестиваля будет опубликована на официальном сайте ФГБОУ ЦМС Минпросвещения России в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» не позднее чем за 3 календарных дня до проведения итогов.

6.6. Для участия в Фестивале необходимо:

6.6.1. Зарегистрировать личный кабинет на сайте <https://school.cic-edu.ru/l/rkfdt>.

6.6.2. Прикрепить заполненные родителем / законным представителем участника Фестиваля согласие на обработку персональных данных участника (приложение № 1 к настоящему Положению) и согласие на обработку персональных данных в целях распространения (приложение № 2 к настоящему Положению).

6.6.3. Прикрепить в личном кабинете работу, оформленную согласно требованиям, указанным в разделе V настоящего Положения.

6.7. Участники Фестиваля будут отмечены сертификатами участника Фестиваля.

6.8. Авторы 25 творческих работ, отобранных жюри (15 творческих работ в направлении «Изобразительное искусство» (5 в каждой возрастной категории), 10 творческих работ в направлении «Диджитал-арт» (5 в каждой возрастной категории), будут отмечены дипломами.

VII. Работа жюри и критерии оценки работ

7.1. Состав жюри формируется из числа работников ФГБОУ ЦМС Минпросвещения России, а также специалистов заинтересованных организаций и ведомств (по согласованию).

7.2. Оценка работ осуществляется посредством выставления баллов (от 1 до 10 баллов по каждому критерию) в личных кабинетах участников Фестиваля на сайте <https://school.cic-edu.ru/l/rkfdt>.

7.3. Оценка работ осуществляется по следующим критериям:

- соответствие теме Фестиваля;
- художественный уровень работы;
- оригинальность идеи и содержание работы;
- техника и качество исполнения работы.

7.4. Жюри не предоставляет рецензий, отзывов, объяснительных записок, не вступает в переписку с участниками Фестиваля.

Директор ТКОУ
школы-интерната



Марченко Н. Н.

VIII. Особые условия

8.1. Ответственность за соблюдение авторских и иных интеллектуальных прав несет участник, его родитель и (или) законный представитель, направивший творческую работу на Фестиваль.

8.2. Направляя творческую работу на Фестиваль, участник автоматически дает право организаторам Фестиваля на использование творческой работы (размещение в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», участие в творческих проектах и т. п.).

8.3. Представленные творческие работы не должны нарушать прав третьих лиц.

IX. Контактная информация

9.1. ФГБОУ ЦМС Минпросвещения России: 119048, Москва, ул. Большая Серпуховская, д. 25, стр. 14, телефон: +7 (495) 911 61 11 доб. 168, электронная почта: am.shestov@cic-edu.ru.

*Директор ТКОУ КК
школа-интерната*



Марченко Н. Н.



ЦЕНТР
МЕЖДУНАРОДНОГО
СОТРУДНИЧЕСТВА
Международное сотрудничество
в сфере культуры и образования



中国教育国际交流协会
CHINA EDUCATION ASSOCIATION
FOR INTERNATIONAL EXCHANGE

СЕРТИФИКАТ УЧАСТНИКА

IV РОССИЙСКО-КИТАЙСКОГО
ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

РОССИЯ И КИТАЙ: СИМФОНИЯ КУЛЬТУР

ВЫДАН

**Ахматовой Наталье
Ивановне**

(ГКОУ КК школа-интернат)
ст.Ленинградская

Руководитель: Лещенко О.В.

И. о. директора ФГБОУ
ЦМС Минпросвещения России



[Signature]
С. В. Малышев



*Директор ГКОУ КК
школа-интерната*



Москва
2024

Марченко Н.Н.

ID 8134514