

Утверждаю
директор ГКОУ КК школы-интерната
ст-цы Ленинградской
_____Н.Н.Марченко

ПОЛОЖЕНИЕ

О школьных музейных образованиях государственного казенного общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы- интерната ст-цы Ленинградской

1. Общие положения

1.1. Музей учреждение, занимающееся собиранием, хранением и демонстрацией памятников искусства, предметов техники, научных коллекций, предметов, представляющих познавательный научный интерес. Этимология слова берет свое начало от греческого «муза» (мыслящая).

Музей школы является ведущей формой работы по патриотическому, гражданскому и общекультурному воспитанию учащихся, интегрирующей цели формирования личности гражданина России в процессе учебной и внеучебной деятельности данного учреждения.

1.2. Музейная деятельность способствует развитию творческой самостоятельности ученических коллективов и отдельных учеников в освоении прошлого нашей школы; воспитанию у учащихся чувства любви и уважения к родному краю улучшения и углубления знаний учащихся по краеведению.

1.3. Процесс сбора, исследования, обработки материалов служит целям формирования научного мировоззрения, основ исследовательской деятельности, развивает системность мышления.

Оформление материалов в экспозиции отвечает целям эстетического воспитания, формирования художественного вкуса, оформительских умений.

Пропаганда материалов музейных образований способствует развитию коммуникативных качеств личности, умения структурировать знания и их излагать.

Музейные образования в ГКОУ КК школе-интернате ст-цы Ленинградской представлены в виде музейного уголка и мобильной экспозиции.

2. Цели школьных музейных образований

2.1. Школьный музейный уголок призван обеспечить единство учебной и внеучебной работы по формированию патриотизма и гражданственности у учащихся; воспитания у школьников чувства гордости и уважения к воинам-победителям, героям войны. Его деятельность основывается на

актуализации, создании и пропаганде информации среди учащихся о людях, чьи имена навечно останутся в памяти народа.

2.2. Задачи музейного уголка:

- развитие патриотического сознания, чувства любви к Родине, родному краю;
- формирование гражданственности, чувства гордости и уважения к ветеранам войны;
- воспитание чувства гордости за свое Отечество, свой народ и свою семью;
- воспитание будущих патриотов на примере жизни и деятельности участников и героев ВОВ.

2.3 Мобильная экспозиция призвана обеспечить единство учебной и внеучебной работы по формированию патриотизма и гражданственности у учащихся; передать эстафету памяти, показать учащимся величие и самоотверженность подвига советских людей, завоевавших Победу над фашизмом.

2.4 Задачи музейной мобильной экспозиции:

- увековечение подвига многонационального народа в Великой Отечественной войне; противодействие фальсификации событий Великой Отечественной войны; повышение интереса к истории Родины;
- формирование внимания, уважения, почтения к ветеранам войны, чувства толерантности;
- формирование у подрастающего поколения чувства верности Родине, ответственности за судьбу страны, готовности к служению Отечеству и его защите, выполнению гражданского долга; приобщение к историческим, культурным и нравственным ценностям, традициям своего народа;
- привлечение внимания обучающихся к исследовательской деятельности, социализации в обществе.

3. Организация музейных образований

3.1. Школьный музейный уголок и мобильная экспозиция организуется в образовательном учреждении на общественных началах.

3.2. Обязательные условия для создания музея:

- музейный актив из числа педагогов;
- собранные и зарегистрированные в инвентарной книге музейные предметы и экспонаты;
- помещения для демонстрации и хранения музейных предметов и экспонатов;
- положение о школьных музейных образованиях, утвержденное руководителем образовательного учреждения.

3.3. Руководство музейным уголком и мобильной экспозицией осуществляет педагогический работник школы, назначенный приказом директора.

4. Содержание и формы работы

4.1. Свою работу школьный музейный уголок и мобильная экспозиция осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, в органическом единстве со всей внеурочной воспитательной работой, проводимой школой и общественными организациями.

4.2. Постоянный актив уголка:

- пополняет фонды музейного уголка путем личных контактов с различными организациями и лицами, устанавливает связь с другими школьными и муниципальными музеями;
- проводит сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников;
- изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение;
- осуществляет создание мобильных экспозиций,
- проводит экскурсии для учащихся, воспитанников, родителей, общественности;
- оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе;
- принимает активное участие в поисковой деятельности;
- участвует в разработке и реализации социально-образовательных проектов образовательной организации, направленных на формирование патриотизма и гражданской ответственности учащихся;

5. Учет и хранение фондов

5.1. Весь собранный материал составляет фонд музейного уголка, мобильной экспозиции и учитывается в инвентарной книге. Фонды делятся на основной (подлинные памятники) и вспомогательный, создаваемый в процессе работы над экспозицией (схемы, диаграммы, макеты, фотокопии).

5.2. Ответственность за сохранность фондов несет руководитель музейного уголка и мобильной экспозиции.

5.3. Хранение взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

5.4. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

6. Реорганизация (ликвидация) школьного музейного уголка, мобильной экспозиции

6.1. Вопрос о реорганизации (ликвидации) школьного музейного уголка, мобильной экспозиции решается руководителем музейного уголка по согласованию с администрацией школы.

6.2. Ценные предметы, экспонаты, сохранность которых не может быть обеспечена, могут быть переданы на хранение в ближайший музей, архив.